

Voces blancas

Poema: San Juan de la Cruz

The musical score is for a piece titled "A-le-lu-ya". It is written for Soprano and Contralto voices, with Coro I and Coro II parts. The score is in common time (C) and features a key signature of one sharp (F#). The lyrics are "A - le - lu - ya". The score is divided into two systems. The first system shows the Soprano and Contralto parts with Coro I and Coro II. The second system shows the Soprano and Contralto parts with Coro I and Coro II. The lyrics are "A - le - lu - ya". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

System 1:

- Sopranos:** A - le - lu - ya
- CORO I:** A - le - lu - ya
- Contraltos:** A - le - lu - ya

System 2:

- Sopranos:** A - le - lu - ya
- CORO II:** A - le - lu - ya
- Contraltos:** A - le - lu - ya

[illegible]

7 2ª vez To Coda

A

ff *mf*

a - le - lu - ya.

a - le - lu - ya.

lu - lu - ya

lu - a - le - lu - ya.

ya.

¡Cuán

Legato

man - so y_a - mo - ro - so re -

man - so y_a - mo - ro - so re -

10

don - de se - cre - ta - men - te so - lo

don - de se - cre - ta - men - te - so lo

cuer - das en mi se - no,

cuer - das en mi se - no,

B

12

mo - ras,

mo - ras, y_en tu_as - pi - rar

y_en - tu_as - pi - rar sa - bro - so de

y_en - tu_as - pi - rar sa - bro - so de

2

cuán de - li - ca - da - men - te me e - na

cuán de - li - ca - da - men - te me_e - na

bien y glo - ria lle - no

bien y glo - ria lle - no

f

mo - ras. A - le - lu - ya a - le -

16 **C** mo - ras. *Marcado* A - le - lu - ya.

A - le - lu - ya a - le - lu - ya

A - le - lu - ya a - le - lu - ya

18 D.S. al Coda **Coda**

lu - ya. ya.

a - le - lu - ya. ya.

f A - le - ya.

f a - le - lu - ya

rit. molto

A - le - ya.

¡Cuán manso y amoroso
recuerdas en mi seno,
donde secretamente solo moras,
y en tu aspirar sabroso
de bien y gloria lleno
cuán delicadamente me enamoras!

San Juan de la Cruz
Canciones del alma

Málaga, julio de 1994
(Revisado en 2003)